

Une résidence d'artiste en maternelle

Publié le 11/04/2017 à 00:22



Jeudi dernier s'achevait le dernier épisode de « l'atelier critique du petit spectateur », à l'école maternelle Bouron-Massé.

Le principe : permettre aux tout-petits de suivre le travail de création d'un spectacle *via* des temps de rencontre avec l'artiste. L'association Armulete (Arts multiples en territoire) a proposé à la Ville de le mettre en place sur les temps d'accueil périscolaires (Tap), dans le quartier des Moulins-Liot. Une première session avait eu lieu dès l'automne. Depuis février, la conteuse Céline Cossard, de la compagnie la Fabrique des échos, s'est installée, tous les lundis, à la maternelle Bouron-Massé. Armulete a animé les temps de rencontre entre enfants et artiste.

« **Les objectifs sont doubles**, précise Frédérique Millet-Grolleau, d'Armulete. **L'association contribue à accompagner la création artistique sur le territoire. Les tout-petits découvrent ce qu'est le spectacle vivant. L'atelier a permis qu'ils éprouvent le plaisir d'être spectateur, la jubilation de la création et le bonheur de la pratique artistique, *via* la richesse des propositions de Céline.** » Le spectacle, lui, n'est pas encore achevé. *T'es d'où, toi ?* devrait être prêt dans les prochains mois.